

Tierische Rohstoffe in Künstlerfarben und Hilfsmitteln aus dem Hause Schmincke

In letzter Zeit bekommen wir bei Schmincke immer öfter die Anfrage, in wie weit in unseren Künstlerfarben und Hilfsmitteln Rohstoffe tierischen Ursprungs verarbeitet werden.

Daher im Folgenden eine Aufstellung aller tierischer Rohstoffe und eine Übersicht, in welchen Produkten sie vorkommen und welche Malmaterialien bereits heute vollkommen vegan sind.

In unserer Produktion werden folgende tierische Produkte verarbeitet:					
Rohstoff	Herkunft	in			
Schellack	Schildlausstoffwechselprodukt	50 010	Fixativ für Kohle und Bleistift		
		50 310	AEROPUMP Fixativ für Kohle und Bleistift		
Gelatine	tierisches Eiweiß	Sorte 12	HORADAM® GOUACHE		
		Sorte 25	HKS® Designers' Gouache		
		Sorte 27	Calligraphy Gouache		
Kasein	Milchprotein	50 088	Kasein-Bindemittel		
Rindergalle	tierische Verdauungsflüssigkeit	50 006	ONETZ		
		50 031	Ochsengalle		
		50 820	Aquarell-Bindemittel		
		Sorte 12	HORADAM® GOUACHE		
		Sorte 14	HORADAM® AQUARELL		
		Sorte 25	HKS® Designers' Gouache		
		Sorte 27	Calligraphy Gouache		
		Knochenschwarz (Pigment PBk 9)	Knochenverkohlungsprodukt	10 780	MUSSINI® Elfenbeinschwarz
				11 704	Norma® Professional Elfenbeinschwarz
				11 706	Norma® Professional Paynesgrau
12 644	HORADAM® GOUACHE Siena natur				
12 787	HORADAM® GOUACHE Elfenbeinschwarz				
13 792	PRIMAcryl® Elfenbeinschwarz				
14 661	HORADAM® AQUARELL Siena gebrannt				
14 662	HORADAM® AQUARELL Sepiabraun coloriert				
14 663	HORADAM® AQUARELL Sepiabraun				
14 780	HORADAM® AQUARELL Elfenbeinschwarz				
17 099 D	Pastell Schwarz				
18 723	Pigmente Elfenbeinschwarz				
19 735	aqua-Linoldruckfarben Elfenbeinschwarz				
25 788	HKS® Designers' Gouache Elfenbeinschwarz				
27 760	Calligraphy Gouache Elfenbeinschwarz				
Bienenwachs	Bienenprodukt	50 018	Reinigungsmittel für Ölbilder		
		50 072	Wachsfirnis		
		Sorte 11	Norma® Professional		

Tierische Rohstoffe in Künstlerfarben und Hilfsmitteln aus dem Hause Schmincke

komplett frei von tierischen Inhaltsstoffen sind:			
		Sorte 16	AKADEMIE® Aquarell
	seit Mai 2013	Sorte 22	AKADEMIE® Gouache
		Sorte 23	AKADEMIE® Acryl color
		Sorte 28	AERO COLOR® Professional
		Sorte 33	College®
		Sorte 41	AKADEMIE® Öl Color
fast alle Töne frei von tierischen Inhaltsstoffen in: (Ausnahmen enthalten Knochenkohle PBk 9 , s.o.):			
		Sorte 10	MUSSINI®
		ohne	10 780 Elfenbeinschwarz
		Sorte 13	PRIMAcryl®
		ohne	13 792 Elfenbeinschwarz
		Sorte 17	Pastell
		ohne	17 099 D Schwarz
		Sorte 18	Pigmente
		ohne	18 723 Elfenbeinschwarz
		Sorte 19	aqua-Linoldruckfarben
		ohne	19 735 Elfenbeinschwarz

Die beschriebenen Produkteigenschaften und Anwendungsbeispiele sind im Schmincke-Labor getestet. Die Angaben basieren auf unseren derzeitigen technischen Erkenntnissen und Erfahrungen. Aufgrund der Anwendungsvielfalt bezüglich der Maltechniken, Materialien und Verarbeitungsbedingungen sowie zahlreicher möglicher Einflüsse stellen die Informationen allgemeine Anwendungsbereiche dar. Eine rechtlich verbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann aus unseren Angaben nicht abgeleitet werden; daher ist der Gebrauch der Produkte auf die speziellen Bedingungen des Anwenders abzustimmen und durch Versuche zu überprüfen. Aus diesen Gründen können wir keine Gewährleistung für Produkteigenschaften und/oder Haftung für Schäden übernehmen, die in Verbindung mit der Anwendung unserer Produkte entstehen.

Übrigens:

Details zur Produktsicherheit finden Sie auf unserer Internet-Seite www.schmincke.de unter Download/Sicherheitsdatenblätter.

Bei weiteren speziellen technischen Fragen zu diesem Thema steht Ihnen natürlich auch gerne das Schmincke-Laborteam beratend zur Seite! Sie erreichen es z. B. per Mail unter laborteam@schmincke.de oder aber tagsüber telefonisch unter 0211/2509-476.

